



中华民俗礼仪

所谓“人殉制”，是指以活人从葬，它是中国原始社会末期至整个奴隶社会广泛流行的一种古代葬俗。从考古资料上看，中原地区和西北地

古代的“人殉制”

到商周朝时，人殉极为盛行，《墨子·节丧篇》记载：“天子杀殉，众者数百，寡者数十；将军、大夫杀殉，众者数十，寡者数人。”而且，在殉葬者中，大部分是女子。西汉时，广川王盗掘西周末代君主周幽王的坟墓时，见“百余尸，纵横相枕借，或坐或卧，亦独有立者，衣服形色，不异生人”，墓中“唯一男子，余皆女子”。

春秋时期，人殉制度曾引起一番争议。《礼记·檀弓下》记载：齐大夫子车死后，其妻和总管商定用人殉葬。子车的弟弟子亢却对他们说：“如果哥哥在阴间需人侍候的话，没有比他的妻子和总管更合适的了。这件事要不算了，如果一定要坚持，我就准备用你们二位生殉。”子车的妻子和总管不愿去死，只好同意取消人殉。



弟子规

用人物，須明求；倘不問，即為偷。

易解：

借用别人的物品，一定要事先讲明，请求允许。如果没有事先征求同意，擅自取用就是偷窃的行为。



滴水藏海

请不要开错窗

一个女孩趴在自己卧室的窗台上，她看见邻居正在埋葬一条小狗，这条小狗好可爱，小女孩平时常和它嬉戏，看到小狗悲惨地死去，小女孩不禁泪流满面，悲恸不已。她的外祖父见状，便把小女儿带到另一个房间，打开了另一个窗口，从这个窗口望出去，那是一片阳光灿烂、鸟语花香的玫瑰园。小女孩心中的愁云一扫而光，心境顿时开朗起来。

(丁海涛)



幽默小品

疼老婆的最高境界就是家里的事，她说了算，我说的就算了。



名家名言

水流曲曲树重重，树里春山一两峰。



【出处】清·郑板桥《潍县竹枝词》
【注释】后一句诗是说：从树缝中望去，只见一两座山峰隐现。



画中有话

有风有雨是天气，有甘有苦是人生。



墨宝

坚持弘扬正道。在追求德艺双馨中，成就人生价值。

癸卯年 泰和友书



实用成语词典

掷果潘安 zhì guǒ pān ān
旧时比喻为女子所爱慕的美男子。

质非文是 zhì fēi wén shì
徒有华美的外表，而无相应的实质。

炙冰使燥 zhì bīng shǐ zào
炙：烤。用火烤冰，想使它干燥。比喻事情办不到。

张灯结彩 zhāng dēng jié cǎi
挂上灯笼，系上彩绸。形容节日或有喜庆事情的景象。

锥处囊中 zhuī chǔ náng zhōng
锥子放在口袋里，锥尖就会露出来。比喻有才能的人不会长久被埋没，终能显露头角。

